

Paris Move (FR)

November 2020

ACT

RE
PRINT

INDISPENSABLE!

JAZZ

Janne Mark

Kontinent

with Arve Henriksen



Il y a des albums qui produisent parfois des moments d'extase et de contemplation, comme c'est le cas ici avec ce très bel album de Janne Mark. La culture danoise, dans laquelle la spiritualité n'est jamais bien loin, mélangée à un folklore caractéristique qui vient frôler les ailes du jazz, avec en prime ce très joli grain de voix que l'on retrouve chez toutes les chanteuses nordiques, tout ici est fait pour nous dépayser et nous remplir de joie. "KONTINENT" contient des éléments aussi divers que les mélodies de la tradition de la musique folklorique du nord de l'Atlantique, le poème de l'écrivaine danoise Naja Marie Aidt dans le roman "When Death Takes Something From You Give It Back" et l'envoûtante berceuse celtique du 7ème siècle Taladh Chriosta, et eux s'assoient confortablement parmi les hymnes et les mélodies claires de l'artiste elle-même. Arve Henriksen est omniprésent à la trompette solo, et il est également le coproducteur de cet album. Son phrasé, semblable à une chanson, scintille autour de la voix de Janne Mark, et entre ces deux artistes un dialogue musical s'instaure rapidement. Les amoureux de musique classique auront certainement une impression par moment de retrouver de la musique médiévale, et c'est aussi ce genre d'impression que l'on a ces derniers temps sur certaines productions de jazz italien. En fait, une partie des musiciens de jazz européen vont plonger dans l'histoire, rechercher probablement une part de leur identité, qui est de plus en plus gommée par l'Europe. C'est aussi pour cette raison là que les rédactions de **Bayou Blue Radio** et **Paris-Move** vous recommandent particulièrement cet album que nous classons sans hésiter dans la série des "indispensables".

Thierry Docmac

